



# 萨基玛的歌

Ursula Nafula

Peris Wachuka

简体中文: Chen Liu



初期家庭数学

Early  
Family  
Math



Interactive Story

简体中文

# 成人读者

**3个讨论级别** 为你的孩子选择一个合适他们程度的级别。让你的孩子有充足的思考和提出发问的时间。在你的孩子解答问题产生困难的时候给予适当的协助，并在正确答案解出以后再加上简单的问题或评论，这些问题或评论将会成为答案的小幅延伸。

**级别1** 提出简单直接的问题。对于你在页面上看到的内容向你的孩子提出问题。玩具在哪里？它们在做什么？玩具的名字是什么？它是什么颜色？那里有多少球？

**级别2** 就故事中的某一点提出一般性或开放性问题。你看到这里发生了什么？这组东西是什么？

**级别3** 询问故事情节。刚才发生了什么事？接下来会发生什么？你有过类似的经历或者目睹过如此的事情吗？当这种情况发生时，她会有什么样的感受？

**数学主题和词汇** 这个故事涉及形状、描述和透视。练习词汇：矩形、边、正方形、直的、弯曲的、平行线、颜色名称、彩虹颜色、小、两次、高、更高、短、更短、远、最远、更远、分开、估算、短、更短、大、厚、靠近、太近、小、太小、在下面、估算。

愉快的阅读和谈论！ 这里提供的问题和评论只是一个开始。

第一次阅读，请看涂红色的问题和评论。

第二次阅读，请看涂蓝色的问题和评论。

第三次阅读，请看涂绿色的问题和评论。

之后，跟随着孩子的兴趣，让你们的讨论朝着有趣的方向发展。



萨基玛与他的父母和他四岁的妹妹一起生活。

他们住在一个富人的土地上。

他们的草屋位于一排树木的尽头。

1. 这幅图片中有许多鲜艳的颜色。彩虹的哪些颜色缺失了？

2. 远处的窗户是矩形的，它们是四边形的形状，就像这一页一样。你在你周围看到了矩形吗？

3. 当矩形的四边长度相同时，这个矩形被称为正方形。你周围的一些矩形是正方形吗？



当萨基玛三岁时，  
他生病了，失去了视力。

萨基玛是一个有天赋  
的男孩。

1. 你认识有失去听力或视力的人吗？

2. 你能说出人们通常拥有的所有主要感官吗？

3. 失去一个感官通常会导致一个人更充分地发展其他感官。  
盲人通常在听力方面变得更加优秀，因为这有助于他们知道物体的位置。



萨基玛做了许多其他六岁孩子不做的事情。

例如，他能够和村里的年长者坐在一起讨论事务。

1. 你认为为什么萨基玛擅长与年长者交谈？也许是因为他不能出去玩游戏，也不能被他看到的東西分散注意力，所以他更能够聆听和专注于人们在说什么。你觉得呢？

2. 你喜欢和成年人交谈，还是更喜欢和你同龄的孩子交谈？

3. 通常，孩子和成年人喜欢谈论不同的事情。你和朋友们喜欢谈论什么事情？



萨基玛的父母在富人家工作。

他们清晨离家，傍晚才回来。

萨基玛和他的妹妹留在家。

1. 挥手似乎是视觉正常的人在看到其他人挥手时学会的事情。你认为萨基玛是如何学会挥手的？

2. 看看这张图片中的树木。近处的树大约是成年人的两倍高，但最远处的树比房子稍微高一点。你认为画家犯了一个错误吗？

3. 估算是在你不确切知道某物具体大小时的最佳猜测。扫视一下树木，估算一下有多少棵。然后数一数树木，看看你的估算有多接近。



萨基玛喜欢唱歌。

有一天，他的妈妈问他：“萨基玛，你是从哪里学到这些歌的呢？”

1. 你认为为什么萨基玛学会自己唱歌？

2. 你喜欢唱歌吗？你有喜欢唱或听的最爱歌曲吗？

3. 这张图片上有一些以乐谱形式写的音符。以这种方式写音符可以让任何人学会一首歌的音符。你知道如何读音符以便唱歌或演奏乐器吗？



萨基玛回答说：“我只是知道，妈妈。我在脑海中听到它们，然后就唱了出来。”

1. 你有没有为了好玩而创作一首新歌？现在就创作一首新歌，看看会发生什么。你可以给你已经知道的旋律创作新的歌词。

2. 歌曲可以是关于喜欢的人、动物、地方，或者关于对你而言特别的记忆。有很多事情可以写歌的。

3. 你认为萨基玛和他的妈妈几乎一样高吗？在其他图片中，他看起来比她矮得多。你觉得插图师为什么这样画他们呢？





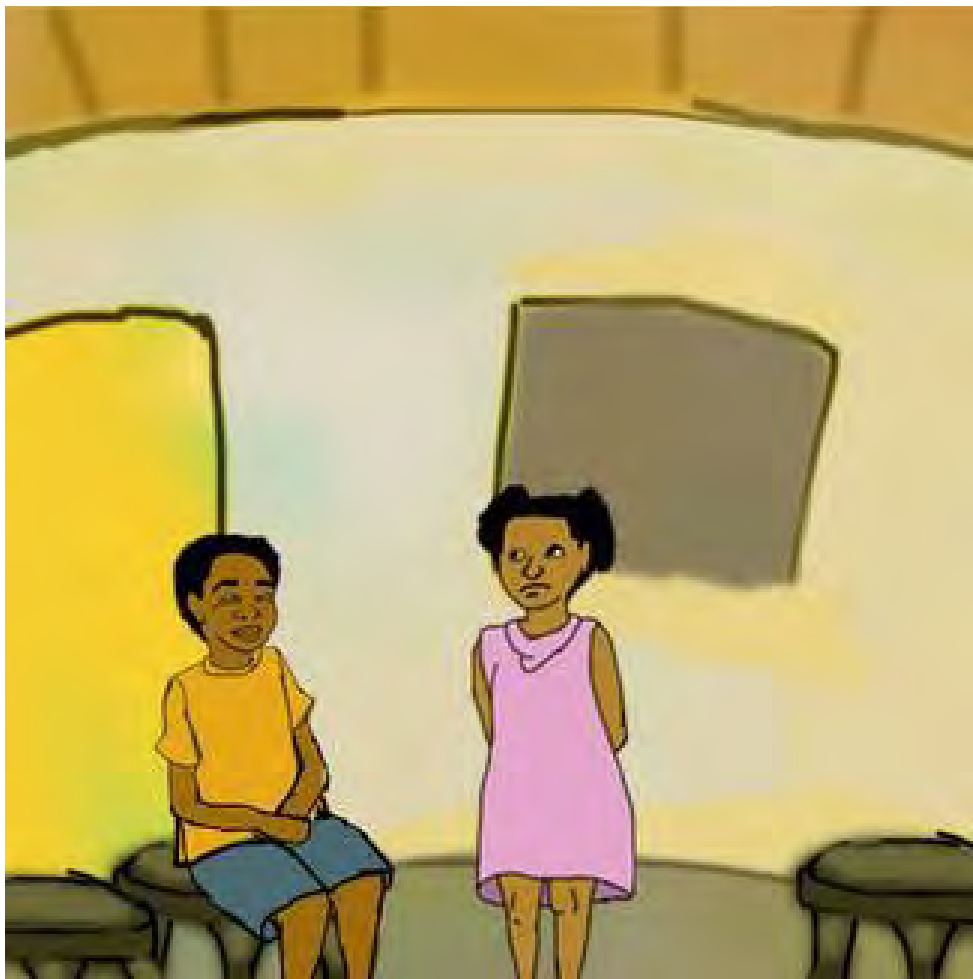
萨基玛喜欢为他的妹妹唱歌，特别是在她感到饿的时候。

他的妹妹会听他唱他最喜欢的歌。她会随着轻柔的旋律摇摆。

1. 为什么他喜欢在妹妹饿的时候唱歌给她听？

2. 你有时候会听音乐来改变你的心情或思考什么吗？有没有特别的音乐让你感到快乐或伤心？

3. 他们家里的所有线条都是弯曲的。没有直线。你周围有没有类似的地方？



"你能再唱一遍，再唱一遍吗，萨基玛，" 他的妹妹会请求他。

萨基玛会答应，一遍又一遍地唱。

1. 你曾经试图说服别人和你一起反复做一些你真的很喜欢的事情吗？这可能会很困难。你成功了吗？

2. 萨基玛真是一个善良而体贴的大哥哥！你认识的其他人中，有谁和你一样善良吗？

3. 看看这个房间是如何被画出来的。你认为它画得准确吗？试着描述一下哪些部分对你来说似乎不太对劲，有什么问题。



一天晚上，当他的父母回家时，他们都很安静。

萨基玛知道有些事情不对劲。

1. 你认为发生了什么问题？编造一个或两个让每个人都安静和难过的理由。

2. 想象一下这个故事可能的结局。一个喜欢唱歌的盲童和他的家人可能会有哪些冒险？唱歌可以解决哪些问题？

3. 当你感到难过时，你更喜欢保持安静吗？有时，分享让你难过的事情可能会帮助减轻你的负担，让你逐渐好起来。而且，你分享的人可能能够帮助你振作起来。



"妈妈，爸爸，发生了什么事？" 萨基玛问道。

萨基玛得知富人的儿子失踪了。

那个人非常伤心和孤独。

1. 你认为萨基玛会如何尝试解决这个问题？

2. 你曾经想念过一个很久没见到的你感觉亲近的人吗？在这种时候，是什么让你感觉更好？

3. 这张图片中的三个人正在用不同的方式使用他们的手。每个人都在传达不同的信息。你认为每个人用手传达了什么？



"我可以为他唱歌。  
也许他会再次感到快乐，" 萨基玛告诉他的父母。

但他的父母对他不屑一顾。"他非常富有。你只是一个盲童。你认为你的歌会帮助他吗？"

1. 有没有一些歌曲，无论之前的心情如何，听了之后总是让你感到快乐？

2. 当他的父亲说那个人很富有而萨基玛只是一个盲童时，他真正想表达的是什么？你认为盲童能够让富人感到快乐吗？

3. 现在看看萨基玛的父亲和母亲用手、脸和身体在做什么。不使用言语，这一次他们在传达什么？



然而，萨基玛并没有放弃。他的小妹妹支持着他。

她说：“当我饿的时候，萨基玛的歌曲让我感到宁静。它们也会让那个富人感到宁静的。”

1. 无论是富人还是萨基玛的妹妹，一首美丽的歌都能改善任何人的一天！

2. 他的父母看起来持怀疑态度，但他们愿意试一试。有没有一些时候你认为你能做某事，而周围的人怀疑你能做到？最终谁是对的？

3. 这一次，看看萨基玛的妹妹的手。她的手展示了什么，尤其是她的右手？人们在没有使用任何言语的情况下，通过身体表达了许多东西。

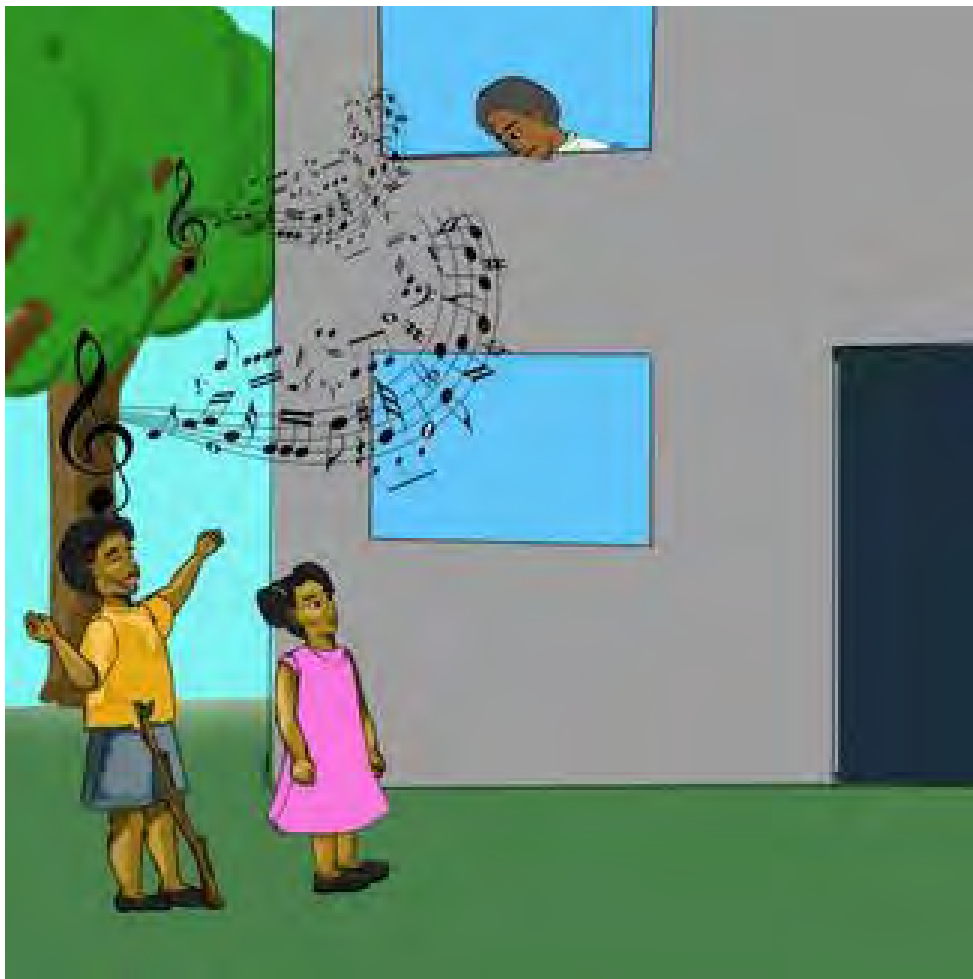


第二天，萨基玛请他的小妹妹带领他去富人人家。

1. 有时，当你和某人在一起时，闭着眼睛牵着他们的手四处走走。你可能会注意到许多通常被忽略的事物。你会以一种新的方式感受、听到和感知你的空间！

2. 你知道为什么萨基玛有一根手杖吗？盲人经常使用手杖帮助他们找到方向，避免绊倒在物体上。手杖触碰地面，这样人们就能感觉到路上的颠簸或物体。这些手杖通常是涂成白色的，顶部是红色的，以便其他人知道手杖持有者是盲人。

3. 看看他们身后的树木。我们在故事中之前已经看到过这些树木，它们有着大的冠（分支所在的区域）。你认为插图师在这张图片中是不是把它们画得太靠近了？



他站在窗户下面,唱起了他最喜欢的歌曲。

慢慢地,那富人的头开始从窗户里露出来。

1. 萨基玛虽然眼盲,但是他的歌唱天赋对那富人产生了巨大的影响。人们有各种各样的技能,每一种技能在恰当的环境下都能发挥巨大的作用。

2. 你是否拥有一些让人惊讶的技能,但人们并不总是充分赏识? 有没有其他人拥有的你有时没给予足够认可的技能?

3. 那页上有很多音符(深色或空心的圆圈)。运用你新的估计技巧,估计一下有多少个音符。它们很难数清,但是尽你最大努力数数,看看你的估计离实际有多近。





工人们停下了手头的工作。他们倾听萨基玛美妙的歌声。

但是一个人说：“没人能够安慰老板。这个盲童认为他能够安慰他吗？”

1. 看看不同的人穿着不同颜色的衣服。描述一下他们衣服的颜色和那富人衣服颜色的区别。

2. 你注意到这页上的矩形了吗？

3. 这张图片中富人有什么问题？在一个场景中,同一事物距离越远,它应该画得越小。富人的头离其他人稍远一些,然而他的头却画得比其他所有人的都大。嗯.....



萨基玛唱完了他的歌，转身要离开。

但是那位富人冲出来  
说：“请再唱一次这首歌。”

1. 看看人群中人们的表情。他们对这一切在想些什么呢？

2. 平行线是指方向完全相同且如果一直延伸下去永远不会相交的线。注意这些窗户的底边和顶边并不平行。然而，这些线，包括房子的底部，应该是平行的。嗯...

3. 比较富人的衣服和其他人的衣服。他的衬衫和裤子与其他人的衣服有哪些不同之处？



就在那个瞬间，两个人抬着担架上来。

他们发现了那位富人的儿子被殴打，被丢弃在路边。

1. 你有试过抬一个像人一样重的东西吗？即使是两个人，抬一个人走一段距离也是很辛苦的工作。

2. 抬着儿子的这两个人看起来好像很辛苦。从他们的身体上能看出他们在承受沉重的负担吗？

3. 注意树干现在比萨基玛朝房子走去时更远。鉴于这些粗大的树干，有些树冠对你来说看起来有点小吗？



富人见到儿子再次出现感到非常高兴。

他因为萨基玛的安慰而奖励了他。

他带着儿子和萨基玛去医院检查，看看萨基玛是否能够再次看见。

1. 一个人的善良往往会引起其他人的善良。当人们彼此关心时，这对社区可能产生重大影响。

2. 用透视法画东西是使我们的世界在平面上看起来真实的一种方式。这是一个棘手的任务，要正确执行。这个插图中插画师犯了一些错误，你能找出来吗？

3. 尝试用透视法画一个简单的场景，只包含几个物体。你是否注意到正确表达物体之间关系有多么困难？

## Sakima's song

Author -- Ursula Nafula

Translation -- Ursula Nafula

Illustration -- PerisWachuka

Language -- English

Level -- First paragraphs

© Africa Storybook Initiative 2015  
Creative Commons: Attribution 4.0  
Source [www.africanstorybook.org](http://www.africanstorybook.org)