

鼓

Owino Ogot
Salim Kasamba

繁體中文: Chloe Zhou



初期家庭數學

Early
Family
Math



Interactive Story

繁體中文

成人讀者

學說話以前 在你的孩子學會說話以及了解文字之前先與他們聊一聊。指向、說出名稱和描述你所看到的事物，例如形狀、顏色、比較和數量。當你的孩子開始理解單詞時，對你的孩子說出一個名詞並且讓你的孩子指向和那個名詞對應的事物。例如，「球在哪裡？」如果你的孩子找不到那一樣東西，請指給他們看。

初期對話 當你的孩子開始理解和說單詞時，融入一些簡單的問題。根據需要給予幫助。當你指著一個事物說「這是紅色的嗎？」如果他們不知道，就為他們提供答案。當你說「我們來數一數積木，」如果你的孩子不知道如何數數，帶著他們一邊拿著積木一邊數「一、二、三。」

數學主題和詞語 這個故事涉及到模式、大小和形狀。練習以下詞語：大小、大、少、中等、小、相同、形狀和模式。

愉快的閱讀和談論！ 這裡提供的問題和評論只是一個開始。

第一次閱讀，請看塗紅色的問題和評論。

第二次閱讀，請看塗藍色的問題和評論。

第三次閱讀，請看塗綠色的問題和評論。

之後，跟隨著孩子的興趣，讓你們的討論朝著有趣的方向發展。



鼓在我們社區一直是重要的樂器。我們喜歡鼓！

我們有不同大小的鼓：大的、中等的和小的。

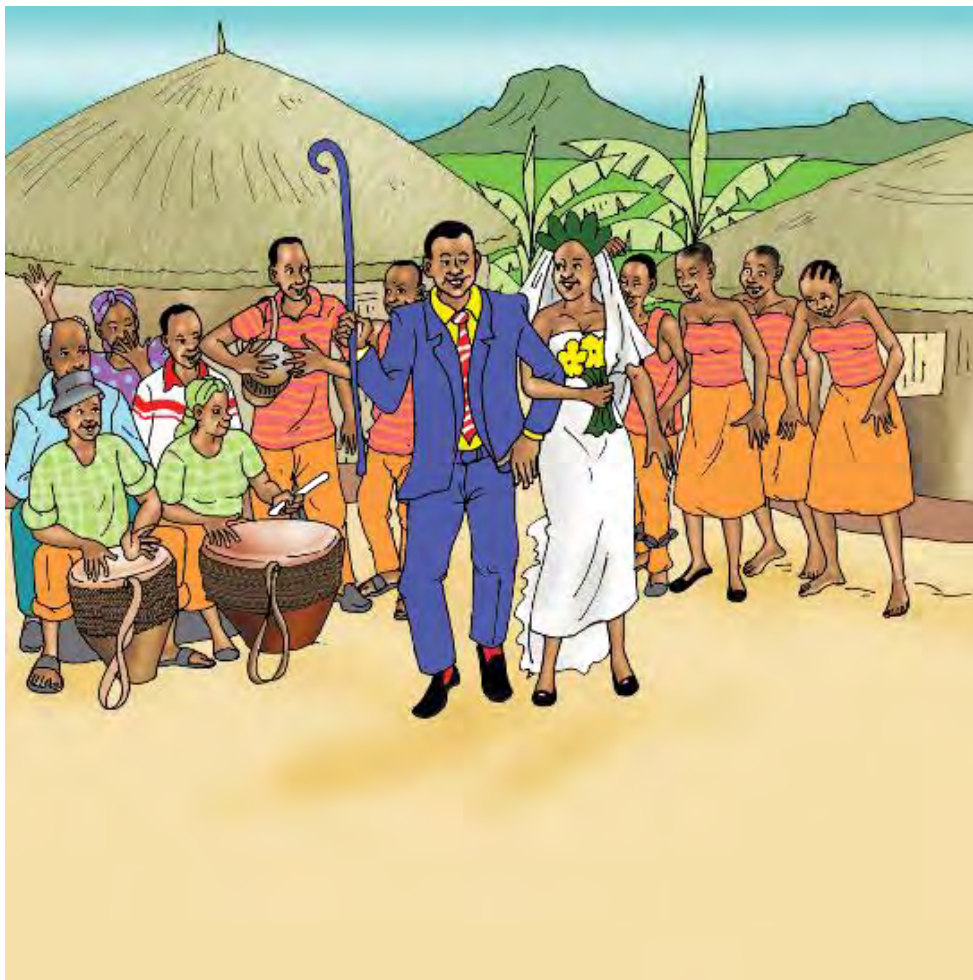
1. 想想具有不同大小但相同形狀的東西。也許一個大的和一個小的，或者三個分別是大的、中等的和小的。
2. 想想有關三個事物的故事。一些例子有：《三隻小豬》和《金髮女郎》。
3. 你有沒有敲過鼓？你會選擇這三個中的哪一個？



我們用鼓槌或手指彈奏鼓。

我們因為各種各樣的原因彈奏鼓：我們用鼓為歌曲和舞蹈伴奏，用於盛宴以及一些困難的時期。

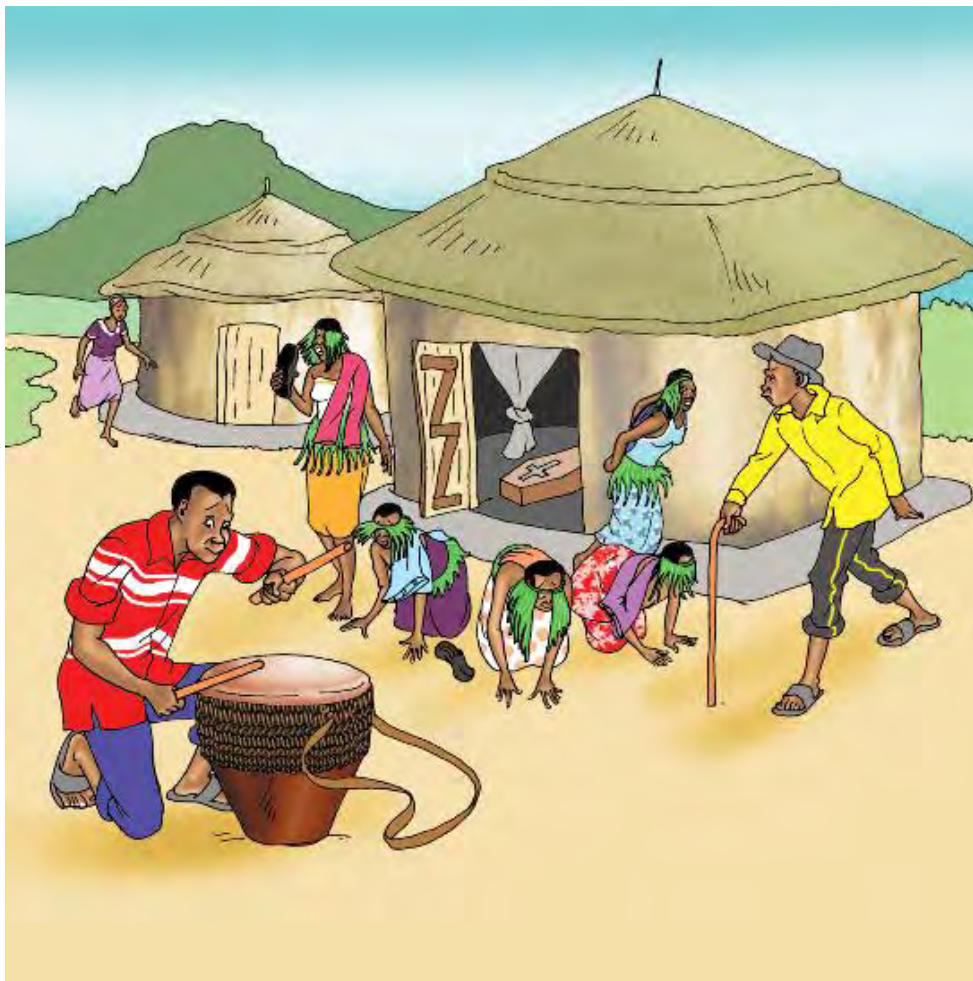
1. 人們使用鼓來打節拍。編一個屬於你自己的節拍並數一數。例如：（在每個數字拍手）「1、2、暫停、3；1、2、暫停、3。」
2. 你覺得用鼓槌彈奏的聲音和用手指彈奏的聲音有什麼不同？
3. 小鼓和大鼓的聲音有什麼不同？



鼓豐富了歌曲，讓人們想要跳舞。鼓使儀式變得豐富多彩。

我們在婚禮和小孩的命名儀式時擊鼓。我們也在慶祝新的收穫季和雙胞胎的出生時擊鼓。

1. 人們穿著特別的婚禮服飾。一起數一數穿橙色衣服的人。
2. 鼓手們穿著什麼顏色的衣服？
3. 一起數一數婚禮上全部的人。你能數到那麼多嗎？

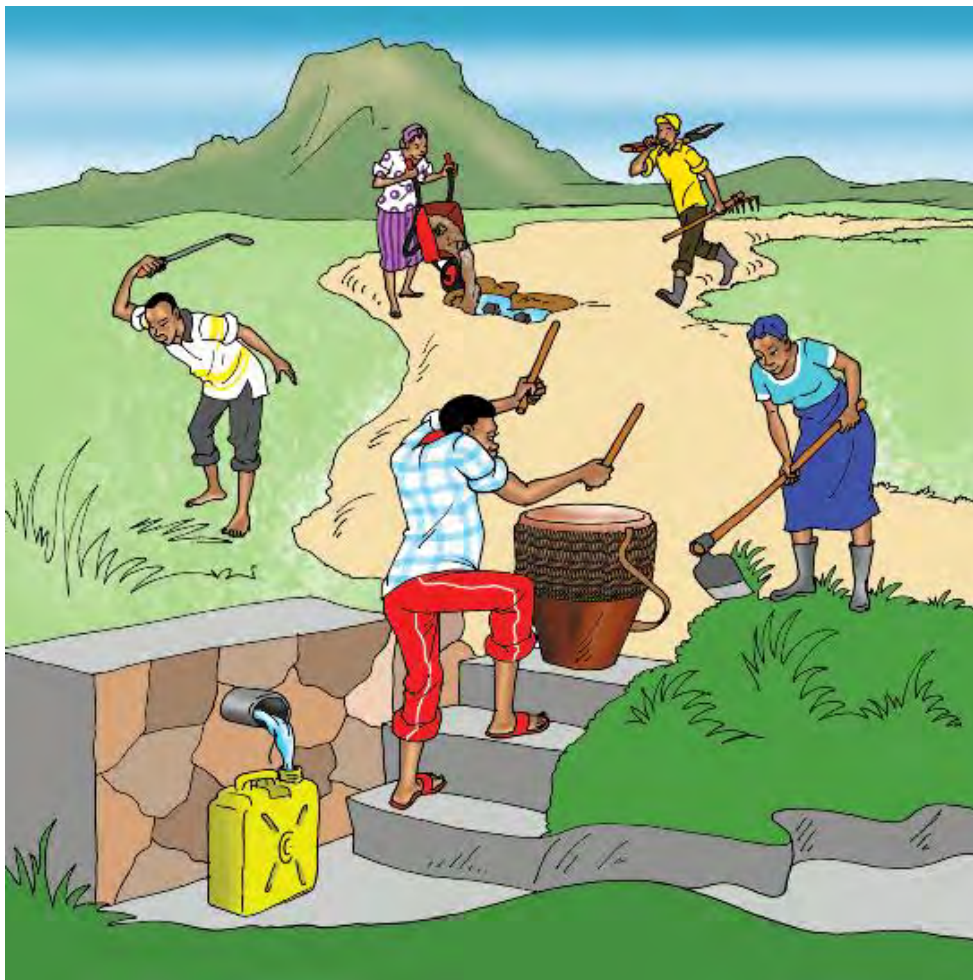


當有人去世時，我們用鼓聲宣告哀悼並且號召人們。

1. 悲傷的鼓聲聽起來怎麼樣？
你能用手創造出輕柔、悲傷的節拍嗎？

2. 有許多種鼓聲，例如輕柔的背景節拍或快速的大聲節拍。
你有聽過哪些種類的鼓聲？

3. 鼓聲會讓你想跳舞嗎？



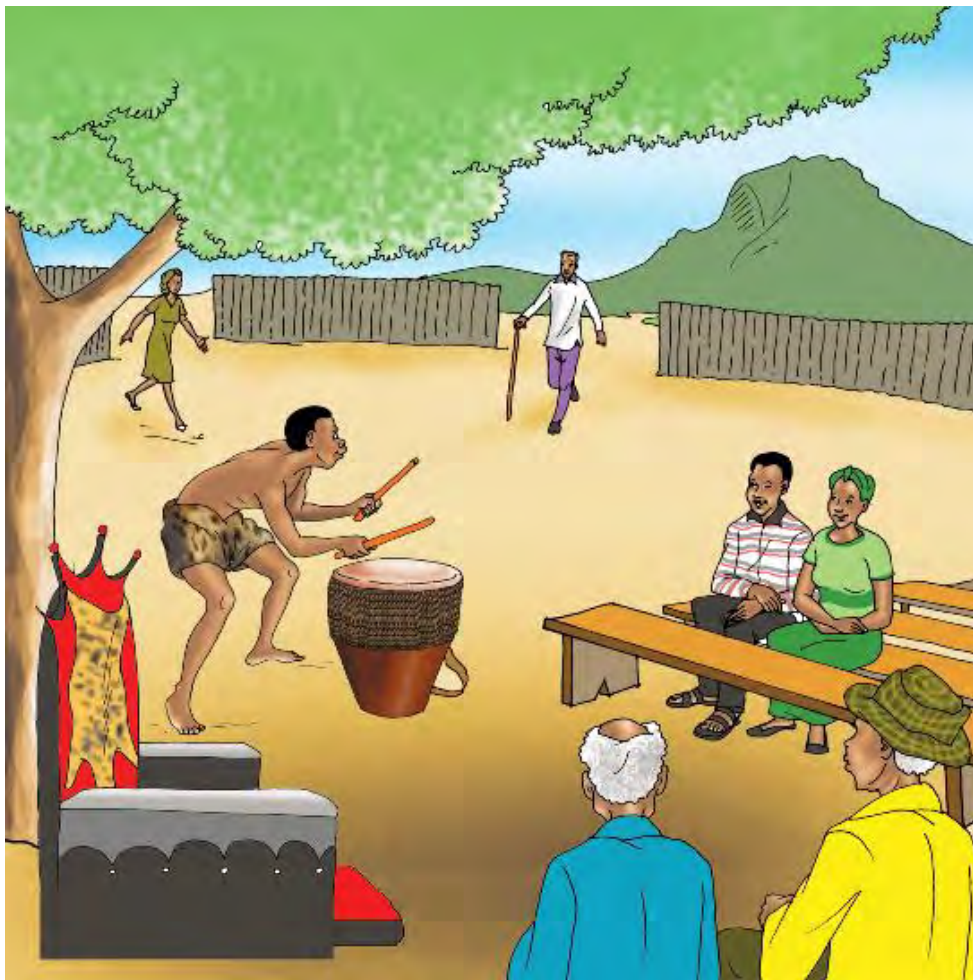
我們用鼓聲號召人們去清理井、清理道路或者為貧困的老人建造小屋。

當村子裡的牛被偷的時候，我們用鼓聲召集人們。

1. 在你生活的地方，人們用什麼聲音或方法將人們召集在一起吃飯、上學或參加特殊活動？

2. 你更願意敲鼓還是工作？

3. 一起數一數這張圖上人們使用工具的數量。

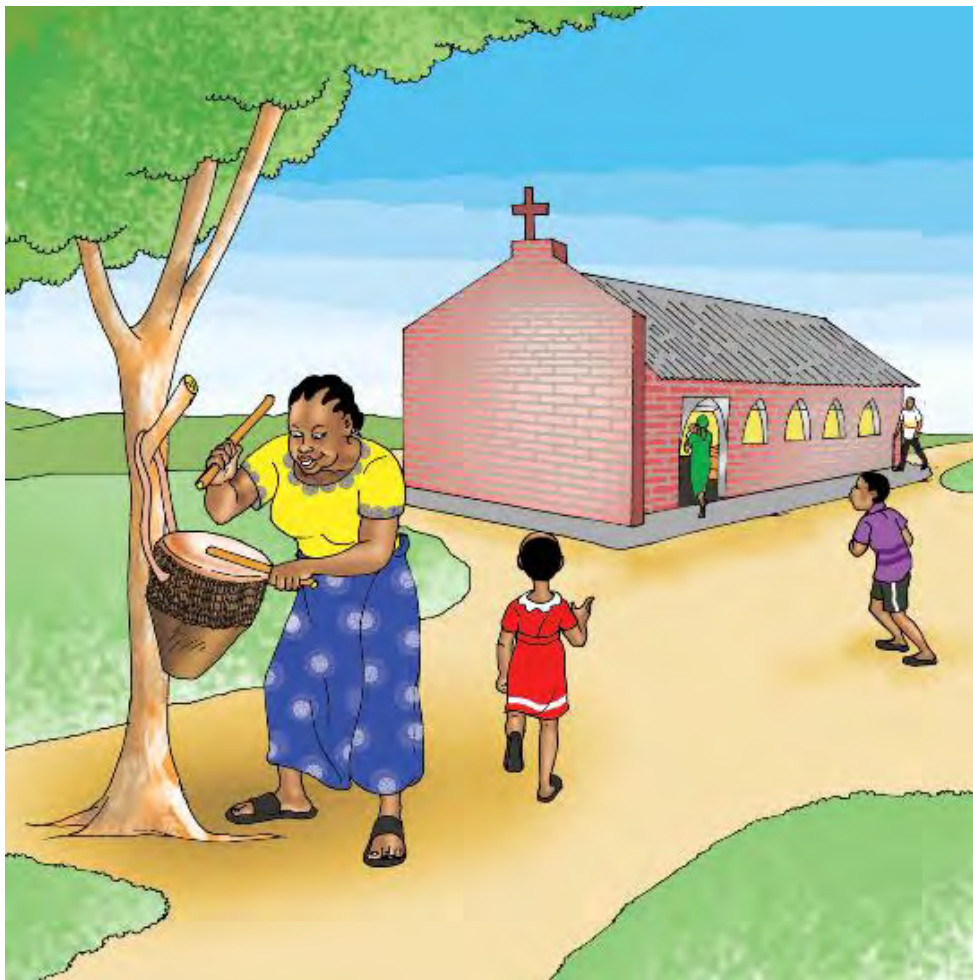


我們用鼓聲在我們首領的宮殿召開會議。

1. 這張圖片中有什麼東西顯示這是一個特殊的地方？

2. 這張圖片中有多少人在聚集？

3. 你認為首領會坐在哪裡？



在星期天和其他祈禱日的時候，鼓聲號召人們去教堂祈禱。

我們在教堂唱歌時也彈奏鼓用於豐富歌的旋律。

1. 木頭製作而成的東西來自樹木。這張圖片中哪些物品是由木頭製成的？

2. 在你身處的地方，哪些東西是木頭製成的？

3. 在每一張圖上，鼓上都有綁帶。這些綁帶有什麼用處？



大鼓發出聲音，「阿
阿崩巴, 阿阿崩巴, 阿
阿崩巴巴巴巴崩。」

小鼓用高音唱，「叮
滴哩，叮滴哩叮，滴
哩叮。」

它們一起合唱，「叮
滴哩巴，叮滴哩巴，
叮滴哩巴巴巴巴，叮
滴哩叮！」

1. 二重奏是指兩種樂器一起演奏。你曾經和你的家人或朋友一起二重奏過嗎？

2. 編造一個拍手的二重奏。一個人開始一個拍手的節奏，然後另一個人創建一個與之搭配的拍手的節奏。

3. 當你聽音樂時，注意聆聽哪些樂器創造了節奏。

Drum

Author -- AthienoGertrude

Translation -- OwinoOgot

Illustration -- SalimKasamba

Language -- English

Level -- Firstparagraphs

© African Storybook Initiative 2017

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org